Klangdisposition für 4-Lautsprechersystem:

## In der Mitte der Hängebrücke erreichte mich der Ruf des Kuckucks (2002)

von Chuang Se-Lien

8-Kanal ADAT Stück

Dauer: 5′ 14′′ (5 Minuten 14 Sekunden)

## 8 mono

Mitte\_Kuckuck\_ch1\_LV links vorne Mitte\_Kuckuck\_ch2\_RV rechts vorne Mitte\_Kuckuck\_ch3\_LH links hinten Mitte\_Kuckuck\_ch4\_RH rechts hinten Mitte Kuckuck ch5 LV links vorne Mitte\_Kuckuck\_ch6\_RV rechts vorne Mitte\_Kuckuck\_ch7\_LH links hinten Mitte Kuckuck ch8 RH rechts hinten

Mitte Kuckuck ch1, ch5 LV

Mitte\_Kuckuck\_ch2, ch6\_RV





Mitte\_Kuckuck\_ch3, ch7\_LH

Mitte\_Kuckuck\_ch4, ch8\_RH





Klangdisposition für 4-Lautsprechersystem vom In der Mitte der Hängebrücke erreichte mich der Ruf des Kuckucks (2002) 8-Kanal ADAT Stück