

Duty Cycles

1. Teil von Triologie - Duty Cycles on Urban Tribes

Se-Lien Chuang

$\text{♩} = 60$

IV. Bartók pizz. *sfz* *mf* *mf* *mp*

pizz. *mf* *mf* *f* *p*

arco III. *mf* *f* *p*

pizz. *mf* *f* *p*

arco *p*

13 *mp* *p* *pp*

arco, langsam auf dem Steg *pp*

19 arco, langsam auf dem Steg *mp* *pp* *p*

similie *mp* *pp* *p*

gliss. *pp* *p*

25 *mf* *sfz* *mp* *sfz* *mf* *mp*

II. III. *mf* *sfz* *mp* *sfz* *mf* *mp*

Bartók pizz. *sfz* *mp* *sfz* *mf* *mp*

arco IV. *mp* *sfz* *mf* *mp*

Bartók pizz. *sfz* *mp* *sfz* *mf* *mp*

arco IV. IV. *mf* *mp*

IV. IV. *mf* *mp*

31 *mp* *mf* *ppp*

II. *ppp* *ppp* *ppp*

III. *ppp* *ppp* *ppp*

III. *ppp* *ppp* *ppp*

43 *ppp*

50 m.s. (mit der linken Hand) Bartók pizz. IV.

52 * Langloischer Effekt arco

58 pizz. spicato pizz.

60

61 arco gettato 6 simlie 6 6 6 6 5

67 III. gliss. flautato

73